

Data uscita: 08/032017
Testata: IL BAGNO 300 (Mar.) - Redazionale A



PRIMO PIANO

RUBINETTERIE STELLA. STILE SENZA TEMPO

Con i suoi rubinetti dallo stile inconfondibile e spesso iconico, Rubinetterie Stella ci consente di tracciare una breve storia della rubinetteria dal classico al moderno, attraverso le collezioni che nel corso di 130 anni hanno fatto del marchio un prestigioso ambasciatore del Made in Italy all'estero.

testo a cura della **Redazione**



RUBINETTERIE STELLA TIMELESS STYLE
Thanks to the unmistakable style of its taps, many of which can be considered iconic, Rubinetterie Stella, through its collections that over

Nel 1882 Pietro Stella inizia la sua avventura imprenditoriale orientata verso un modello organizzativo caratterizzato dai contenuti tecnologici dei prodotti ed alla qualità degli stessi. Nasce così, sul lago d'Orta, l'industria Stella, i cui prodotti vengono considerati piccoli gioielli e pezzi unici per l'accuratezza e la qualità della realizzazione. Negli anni Venti e Trenta, Stella vive una vera e propria epoca d'oro,

avviando la produzione di rubinetteria, dando vita ad alcune delle sue serie più celebri e prestigiose che, ancora oggi, caratterizzano e qualificano il marchio e il catalogo dell'azienda, insieme alle successive produzioni firmate da celebri designer.

Pertanto, accanto ai modelli classici, l'azienda, oggi guidata da Pierluigi Nobili, propone un'ampia gamma di prodotti dal design moderno ed in grado di offrire, come tutte le proposte Stella, prestazioni tecnologiche elevate, unite ad uno stile inconfondibile. Le Serie storiche citate in queste pagine (che rappresentano ancora oltre il 50% del fatturato di Stella), disegnate ed avviate alla produzione tra il 1920 ed il 1930, sono testimoni di un lusso senza età, soggetti a innumerevoli imitazioni ma mai eguagliati nella qualità e nella raffinatezza.



Serie Itasca, in produzione dal 1922. È disponibile nelle finiture: cromo, nickel lucido o spazzolato, ottone, oro, argento e bronzo.

SERIE ITALICA

La filosofia Stella "Lusso senza compromessi" trova nella serie Itasca la sua massima espressione tanto da diventare vero e proprio punto di riferimento di quella rubinetteria di lusso che cerca in ogni prodotto un "originale".

Nel caso di Itasca, l'originalità non è solo nell'estetica ma anche nella sua funzionalità e anima tecnologica. Nata ai primi del Novecento, è stata il primo successo di Stella e

54 **il bagno** 300_17

Data uscita: 08/032017
Testata: IL BAGNO 300 (Mar.) - Redazionale B



PRIMO PIANO

130 years, have made the brand a prestigious ambassador for Italian manufacturing abroad, allows us to trace a brief history of tapware, from the classic to the modern, in 1887 Stella embarked on a business venture oriented towards an organizational model that would be based on products offering both technological content and quality. This is how, in the late 1920s and, the Santa company came to be founded – an industrial enterprise whose products, unique pieces, came to be considered like gems thanks to the precision and quality of the workmanship. The 1920s and 1930s were a real golden age for Stella, during which the company, which started serial production of tapware at this period, created some of its most famous and prestigious collections – that still today characterize and enrich the brand and the company's catalogue alongside subsequent lines designed by famous names. Together with the classic models, then, the company, today led by Pierluigi Nebbi, also offers a wide range of products of modern design that, like everything Stella produces, ensure high-performance technology combined with a unique style. The famous collections mentioned herein, which were designed and went into production between 1920 and 1960 (and still generate over 50% of Stella's turnover today), are examples of timeless luxury that have lent themselves to countless imitations, but have never been matched in quality and refinement.

oggi viene riproposta con tecniche attuali, continuando così ad offrire alte prestazioni meccaniche e idrauliche, ma soprattutto una linea evocativa straordinaria che il tempo non scalfisce.

La collezione, proposta anche nella variante con levi, è composta di numerosi modelli capaci di soddisfare le diverse esigenze di arredamento e di funzionalità. Infine, lo speciale trattamento di lucidatura che precede cromatura, argentatura e doratura, rende anche le finiture sinonimo di eccezionale qualità.

SERIE ROMA

Icona di lusso, bellezza e funzionalità, la storica collezione Roma di Rubinetterie Stella, nata nel 1926, nel corso dei decenni, è stata sempre scelta per esaltare lo stile classico delle sale da bagno che compongono le residenze più prestigiose del mondo.

La Serie Roma, quasi certamente uno dei modelli di rubinetteria più imitati al mondo, recentemente è stata selezionata anche per il Royal Elysée Resort, gioiello architettonico di Evian-les-Bains, a conferma dell'apprazzamento che questa classica proposta di Rubinetterie Stella – un vero e proprio simbolo dell'eccellenza italiana nel mondo – suscita da novant'anni.

Nel 2016, Rubinetterie Stella ha festeggiato i 90 anni della Serie Roma con una serie di iniziative culturali e di eventi con testimonial d'eccezione come Michele De Lucchi e



Serie Roma. Un successo che continua dal lontano 1926. È in assoluto la serie più imitata al mondo. È disponibile nelle finiture cromo, argento, ottone ed oro.

Maurizio Galimberti, che hanno curato la mostra aperta durante il Salone del Mobile.

"Produce lo stesso modello da oltre 90 anni senza soluzione di continuità è un evento emozionante – ci ha dichiarato Paolo Sappa, AD di Rubinetterie Stella – per chi lavora in azienda ma anche per molte persone che in tutto il mondo condividono i valori di durabilità sia del disegno che del prodotto stesso".



Serie Eccelsa. In produzione dal 1929, in epoca cubista, è stata la prima ad utilizzare la forma esagonale. È riproposta da particolari in porcellana di Limoges e da lavastoviglie galliche.

SERIE ECCELSA

Nata alla fine degli anni Venti come "Serie Esagonale Extra-Lusso", la rubinetteria della serie Eccelsa è caratterizzata da forme plastiche, che richiedono rara capacità progettuale e realizzativa.

Creata in pieno periodo cubista (1929) con il suo gusto scultoreo e al contempo dinamico si adatta ancora oggi ad ogni tipo di arredamento contemporaneo.

Le maniglie sono decorate con placchette colorate a lavorazione "gialloché" e possono essere arricchite con preziose pietre dure.

È disponibile, inoltre, nella variante con maniglie a leva e nelle finiture Cromo, Nichel PVD e spazzolato, Ottone, Oro, Argento e Bronzo. La collezione è stata di recente arricchita con l'introduzione di una nuova variante della batteria lavato con una bocca tassa più sporgente e dalle dimensioni maggiorate.

LE FINITURE DI RUBINETTERIE STELLA

Nel segno della valorizzazione della qualità e dell'eleganza che ne contraddistinguono da sempre la produzione, l'azienda offre numerose possibilità di personalizzazione delle sue collezioni. Infatti ciascuna delle finiture, applicabili a tutte le serie, è stata studiata per esaltare lo charme dei prodotti: il Cromo per accentuare la classicità, l'Argento e l'Oro per impreziosire, il Bronzo e l'Ottone per valorizzare il loro retrò, ed il Nichel, proposto nelle varianti Nichel PVD e Nichel spazzolato, per un effetto modern retrò dai toni più sofisticati. La nuovissima finitura Oro Rosa, ottenuta tramite un processo galvanico, permette di ottenere una colorazione rosa brillante con un livello finale di 14 carati, per rendere ancora più unico l'ambiente di chi ha scelto Stella per il proprio bagno.



56 **il bagno** 300, 17